



**La maison Gattinoni ospite alla seconda edizione della
“Campionaria- Fiera delle Qualità Italiane”
Padiglione 3 Fieramilanocity
Dal 7 al 10 maggio 2009**

**La Maison Gattinoni apre le porte dell’archivio storico
esponendo nell’area-mostra “ I capolavori della qualità Italiana”, tre
memorabili creazioni indossate dalle icone del cinema:
Anna Magnani, Audrey Hepburn e Anita Ekberg
Pad. 3 st. C39 Symbola**

**Gattinoni espone il “caftano omaggio” al
Presidente degli Stati Uniti d’America Barack Obama disegnato daGuillermo
Mariotto per la collezione Haute Couture Spring/Summer 2009
Pad.3 Stand B20 C.L.A.S.S.**

La **Maison Gattinoni**, sarà ospite, in qualità di ambasciatrice dell’eccellenza italiana, della seconda edizione della “**Campionaria delle Qualità Italiane**”, manifestazione promossa da **Fondazione Symbola** e da **Fiera Milano**, interamente dedicata alle eccellenze del Bel paese, dal 7 al 10 maggio 2009. La Campionaria è l’unica manifestazione dedicata alle eccellenze imprenditoriali, istituzionali e associative in vista dell’Expo 2015. Il racconto di quel *made in Italy* che puntando su tradizione, innovazione, territorio e creatività, ha saputo affermarsi nel mondo.

La Maison Gattinoni, per l’importante occasione ha aperto le porte del suo archivio, esponendo nell’area-mostra “**I capolavori della Qualità Italiana**”, vetrina della storia dell’eccellenza italiana allestita dalla **Fondazione per le Qualità Italiane**, tre creazioni indossate dalle attrici icone della storia cinema. Ecco l’abito in moiré di seta avorio con inserti-décor in velluto nero indossato da **Anna Magnani**, nel 1951, a New York, in occasione della presentazione del film *Bellissima* capolavoro diretto da Luchino Visconti. Ecco il lungo abito stile impero in georgette avorio, indossato da **Audrey Hepburn** nel film *Guerra e Pace* (1955) diretto da King Vidor e che valse a Fernanda Gattinoni la nomination agli Oscar per i costumi. Tripudio di velluto nero, dalla linea a sirena per l’abito indossato da **Anita Ekberg** nel film-icona *La Dolce Vita* di Federico Fellini (1960) nella sensuale scena della Fontana di Trevi. L’ **Associazione Italiana Pellicciai (AIP)** ha arricchito gli abiti con preziose stole in pelliccia, come quella in volpe argentata per l’abito di Anna Magnani, e la stola in volpe bianca per l’abito di Anita Ekberg, provenienti da una ricerca storica **Centro Studi AIP**.

Gattinoni inoltre espone, all’interno dello stand **C.L.A.S.S.**, piattaforma internazionale per l’industria tessile, dedicata a dare visibilità e valorizzare l’insieme dei prodotti responsabili ed ecosostenibili che però non rinunciano alla classe e al glamour, il “**caftano omaggio**” al Presidente degli Stati Uniti d’America **Barack Obama**. L’esclusiva creazione, disegnata da **Guillermo Mariotto**, direttore creativo della Maison, per la collezione Haute Couture Spring/Summer 2009, è realizzata con la fibra **Ingeo** ed è interamente dipinta a mano.