

# GIOVEDÌ 7 MAGGIO

## Arte IL DAVID DI DONATELLO: TESTIMONIAL PER LA NUOVA CAMPIONARIA



Il David di Donatello in trasferta a Milano

Se i visitatori non vanno al David, è il David ad andare ai visitatori. Diversamente dai Bronzi di Riace che, nonostante svariati tentativi di trasloco, sono rimasti a Reggio Calabria, il celeberrimo e altrimenti inamovibile bronzo di Donatello - 158 centimetri di pastore biblico, ritratto attorno al 1440 come malinconico ed efebico eroe pagano - approda a Milano, reduce da un restauro che ne ha sottoscritto le ottime condizioni conservative e forte di un'assicurazione di 100 milioni di euro. Dal fiorentino Museo del Bargello, dove il David è custodito dal 1865 e dove il pubblico ha potuto assistere in diretta al restauro tra il 2007 e il 2008, a Fieramilanocity. Il capolavoro di Donatello sarà infatti testimonial della Campionaria delle qualità italiane, manifestazione dedicata alle eccellenze del nostro Paese e promossa da Fondazione Symbola e Fiera Milano. La nuova Campionaria, dedicata all'economia e all'innovazione, si svolge dal 7 al 10 maggio (ore 10.30/19.30), ma il David rimane in postazione sino a fine mese, con ingresso gratuito, dalle 10 alle 19. (sdo)

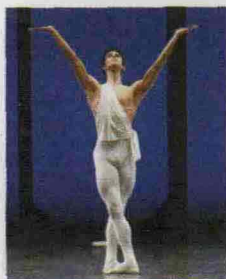
8 Tuttomilano

Maggio 7-13 2009

## la settimana

### ■ Danza **ROBERTO BOLLE: MAGNIFICO APOLLO**

Danza pura all'insegna della bellezza, dal 7 al 23 maggio al Teatro alla Scala con un "tris" d'autori d'altissimo profilo. Il titolo della serata, "Trittico Novecento", raccoglie due debutti, *Bella Figura*, di uno dei più geniali coreografi del Novecento, Jiri Kylian, creato nel 1995 per il ventennale della sua direzione del Nederlands Dans Theater. Il secondo debutto è *Voluntaries*, di



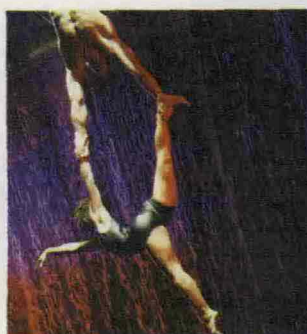
**Roberto Bolle**

un altro maestro del Novecento, Glen Tetley, scomparso nel 2007, sul

*Concerto in sol mag.* di Poulenc. Roberto Bolle, si riappropria, invece, a dieci anni dalla sua ultima interpretazione scaligera, del ruolo a lui congeniale di Apollo (7,9,13,16/5) nella coreografia neo-classica di Balanchine su musica di Stravinskij in occasione del centenario dei Ballets Russes. Al suo fianco le tre muse, Francesca Podini, Luana Saullo, Emile Fouilloux. (m.b.)

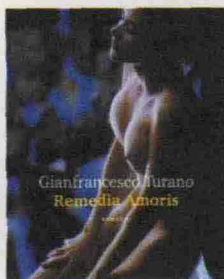
### ■ Teatro **LE ACROBAZIE ACQUATICHE DI "WATERWALL"**

Festeggia 10 anni di successi in tutto il mondo lo spettacolo *Waterwall*, ideato da Ivan Manzoni nel 1999 e ora di nuovo in scena allo Smeraldo. Un grande show che celebra l'acqua attraverso le acrobazie di 15 performer molto atletici che sfidano la legge di gravità "danzando" dentro, fuori, sopra e sotto una grande cascata di 7 metri la cui potenza è di circa 500 metri cubi d'acqua all'ora. Ritmo, agilità e una travolgente energia sono gli ingredienti di *Waterwall* che, in occasione delle repliche milanesi, offre agli spettatori la possibilità, a fine spettacolo e opportunamente imbragati, di sperimentare l'effetto cascata. Teatro Smeraldo, dal 7 al 17 maggio. Biglietti 36/31 euro. Tel. 0229006767. (s.ch.)



**Lo spettacolo**

### ■ Libri **"REMEDIA AMORIS": GIALLO PASSIONALE**



**La copertina**

Romanzo giallo che intreccia amori e delitti, *Remedia Amoris* (Cairo ed.) di Gianfrancesco Turano ruota intorno alla figura di Mara, magistrato di punta nella lotta alla corruzione e al terrorismo e all'inchiesta sulla scomparsa di una sua vicina di casa, moglie dell'erede di una famiglia di industriali.

L'autore è Gianfrancesco Turano, inviato del settimanale *Il mondo*, drammaturgo e romanziere, autore di inchieste su criminalità organizzata e corruzione, che presenta il suo ultimo lavoro giovedì 7 alle 18.30 al Bookshop & Caffetteria degli Atellani, via della Moscova 28, con Gianni Barbacetto. (f.f.)

### ■ Musica



**Il flautista**

### **GRIMINELLI DUO**

Si dà alla musica classica il Blue Note, tempio del jazz milanese. Giovedì 7 maggio concerto unico del duo formato dal flautista Andrea Griminelli e dalla pianista Irene Veneziano, musicisti di forte levatura impegnati in un programma tra "Opera & Cinema". Scorrono così estratti da Popp, Rota, Borne, Morricone e Morlacchi. Eccellente flautista emerso negli anni Novanta sotto la guida di Rampal e Galway, Griminelli si fa accompagnare da una delle pianiste più dotate della giovane generazione. Via Borsieri 37, ore 21.45; possibilità di cenare, prenotazioni 899700022.